

## **Домашняя куклотерапия для детей**

Кукла имеет важное значение для эмоционального и психического развития детей.

Куклы – наше отражение. В ней ребёнок реализует свой опыт, воспроизводит действия людей, которые его окружают. Поэтому игрушка нужна и девочке и мальчику.

Кукла выполняет разные роли и может быть помощницей родителям в воспитании детей и близким другом ребёнка.

### **1. Развивающая роль**

Играя, ребенок использует воображение и творческие способности. Куклы имитируют взрослый мир, подготавливая ребенка к взрослым отношениям. Играя с куклой, ребёнок отражает свои представления о событиях в жизни. С куклой можно погулять, почитать сказку, уложить спать. Она поможет ребенку запомнить названия основных частей тела и лица, а также названия предметов одежды. С помощью куклы можно показать ребенку различные действия – спать, бежать, прыгать и т.д., чтобы ребенок усвоил значения глаголов.

### **2. Терапевтическая роль**

Роль куклы заключается в диалоге, в котором происходит замена реального контакта с человеком на опосредованный контакт через куклу. Играя с ней, малыш учится рефлексии, эмоциональному отождествлению. По воле ребенка и с помощью его воображения кукла «ведет себя» так, как это нужно в данный момент ее хозяину. Именно поэтому в большинстве случаев события и свойства персонажей игры вполне обоснованно можно рассматривать как результат проекции внутренних переживаний ребенка.

С помощью игры с куклой взрослый может помочь ребёнку справиться с эмоциональными проблемами, скорректировать его поведение, помочь ребенку адаптироваться в непривычной для него среде и выстроить диалог с ребёнком в непринужденной эмоционально безопасной для ребёнка обстановке.

Для игры можно использовать разные куклы, но наиболее терапевтический эффект будут оказывать куклы изготовленные совместно с ребёнком, т.к. эта кукла будет нести в себе те качества, которые актуальны для ребёнка в данный момент.

## Варианты кукол своими руками:

### Куклы марионетки



### Куклы на палочке



Игры с такими куклами позволят совершенствовать тонкую моторику руки и общую координацию движений, проявлять через куклу те эмоции, чувства, состояния, которые ребёнок по каким-то причинам не может или не позволяет себе проявлять

### Теневые куклы



Теневые игры помогают детям справиться со страхами, понизить уровень тревожности. Играя с куклой в теневом театре, ребёнок получает опыт решения своей проблемы. Обычно страх невидим. Реализуя страх в виде куклы, ребёнок овладевает ситуацией, и материализованный в кукле страх лишается эмоциональной напряжённости, пугающей составляющей. Ребёнок может делать со своей «куклой-страхом» всё, что захочет, вплоть до полного уничтожения. В этом и состоит коррекционный смысл теневой игры.

### Куклы с живой рукой

#### Веревочные куклы



#### Платковые куклы



Куклы с живой рукой многофункциональны. Они помогут для решения у детей проблем в общении, повышенной тревожности. Голова платковой куклы пристёгивается на рубашку, а палец ребёнка продевается в петли, находящиеся на ладошках куклы. Таким образом, ребёнок имитирует движение куклы вместе с собственными движениями.

Такие куклы позволяют выделить самые тонкие нюансы чувств и настроения героя, они обладают выразительной жестикуляцией и могут исполнять сложные движения, действия, недоступные другим куклам (ходить, танцевать, сидеть, указывать, писать, брать за руку, гладить по голове ребёнка и т.д.).

### Плоскостные куклы



Такая кукла может иметь сменный набор выражений лица, которые соответствуют различным эмоциональным состояниям. Играя с такими куклами взрослый обучает ребёнка понимать и различать эмоции, говорить о своих чувствах и понимать чувства других. Такие игры помогут решить проблемы ребёнка в общении, поведении, осознать образа "Я".

### Перчаточные куклы



Перчаточные куклы, помогают вызывать положительные эмоции или постепенно ослаблять нервное напряжение у детей. Кукла на руке взрослого или ребёнка, выступающего для него в роли собеседника, концентрирует на себе его внимание, помогает свободно вступать в разговор, побуждает к активным речевым действиям, предоставляя возможность почувствовать себя раскованным.

Инициатором игры может стать кто-нибудь из взрослых, хотя и сами дети с удовольствием предлагают игру своим родственникам. Самодельная кукла помогает ребёнку поделиться с другими самым сокровенным, личным. По тому, как и что он рассказывает, кого осуждает, кому сочувствует, кем восхищается, нетрудно составить представление о нём самом, его ценностях и интересах, отношениях с окружающими.

Желательно, чтобы кукол дети изготовили сами с помощью родителей. Эта работа сама по себе является терапевтической, она помогает ребёнку почувствовать

себя успешным, т.к. он видит результаты своего труда. Кроме того, изготовление кукол развивает творческие способности, мелкую моторику, внимание.

Есть множество способов быстрого изготовления кукол. Для этого можно использовать мячи, спичечные коробки, картонные трубочки, бумагу, пластиковые бутылки, платки, палочки, чулки, перчатки, прищепки, ложки, овощи и т.д. Более прочно делают кукол из папье-маше. Главное – не бояться проявить фантазию.

Далее идёт этап озвучивания и кукольной театрализации. Наденьте получившуюся куклу на палец, придумайте историю, которую кукла хотела рассказать о себе. Начать можно словами: «Жил-был человек (девочка, мальчик) похожий на меня...» Затем все участники занятия по кругу рассказывают свои истории. Наилучший терапевтический эффект достигается, когда на такие домашние занятия собирается вся семья. Каждый делает свою куклу, придумывает историю, которой хотел бы поделиться с другими. Заключительный этап – рефлексивный анализ. Игра завершается обсуждением. «Куклам» можно задавать вопросы, дарить их друг другу, можно сделать дом или целый город, в котором они будут жить до следующей игры. Всё зависит от настроения и фантазии участников. Главное – серьёзное и бережное отношение к изготовленной кукле, ведь это – персонифицированный образ автора. Темы домашних игр можно выбирать произвольно в соответствии с проблемами, которые подлежат коррекции, например: «Когда я был маленьким...», «Когда я стану взрослым...», «Мне приснился сон...», «Моя кукла очень боялась...», «Жил-был непоседливый мальчик, которому всё время делали замечания...» Наблюдая за тем, как меняется образ, преобладающие цвета, содержание рассказа, нетрудно почувствовать эмоциональные переживания, а также заметить изменения в личности ребёнка и его взаимоотношениях с окружающими людьми. Персонифицированные истории позволяют опосредованно обучать детей поведенческим моделям, безопасным путём обсуждать трудные и щекотливые темы, устанавливать контакты, преодолевать барьеры в общении.

Таким образом, наилучший результат в домашней куклотерапии достигается, если в структуру игры включены следующие виды работ: изготовление кукол; сочинение рассказов «от лица» этих кукол; кукольные спектакли; терапевтические истории, придуманные куклой-мамой (папой, бабушкой или другим значимым взрослым), а также совместные «семейные» истории.